

王粵生的藝術生命：從與芳艷芬合作談起

香港中文大學逸夫書院芳艷芬藝術傳承計劃主辦

2016年1月9日上午10時30分 香港中文大學鄭裕彤樓1號演講廳

主講嘉賓



盧偉國博士

工學博士，現任香港特別行政區立法會議員。幼喜音樂，學生時代自學口琴、簫、笛、二胡、秦琴等樂器，後習琵琶、色士風、喉管等，並於八十年代隨王粵生老師學習粵曲唱腔及拍和。現隨史君良老師練習聲樂，並從唐健垣博士習古琴、南音。



王勝焜先生

畢業於香港中文大學中文系，後於香港理工大學取得工商管理碩士銜。粵樂師承音樂名宿王粵生及朱慶祥，1992年榮膺省港粵曲大賽冠軍。無論在演唱、拍和、教學、撰曲及學術研究各方面都有深厚造詣。

於2005年成立「勝新聲曲苑」，出任會長及導師，近年並兼任香港演藝學院中國戲曲導師。多年來曾在多個團體及學校教授曲藝。除唱腔外，也傳授鑼鼓及多種樂器的拍和技巧。亦曾為教育局粵劇課程發展實驗小組委員；並經常擔任香港教育學院之客席講師。曾擔任多家曲藝社之擊樂領導及音樂領導，除演唱外還經常參與粵劇及粵曲拍和。

教學與拍和之餘，王氏亦從事戲曲的研究工作，著有多篇論文及其他短文，並在學術講座發表心得及為戲曲期刊撰寫文章。

王氏亦醉心撰曲及編寫劇本，現為香港作曲家及作詞家協會(CASH)會員。